

حقيبة تدريبية بعنوان

الأسرار السبعة لمعلم القرن ٢١



دليل المتدرب

٢٠٢٥-١٤٤٦


بسم الله الرحمن الرحيم

الفهرس

الموضوعات	الصفحة
مقدمة	١٠
الأسرار السبعة لمعلم القرن ٢١	١٢
السر الأول الاختلاف والتميز difference	١٣
السر الثاني التخطيط planning	١٨
السر الثالث الامكانيات possibilities	٢٣
السر الرابع التطور improvement	٢٩
السر الخامس الابتكار. Innovation	٣٤
السر السادس إيجاد الحلول السريعة quick solutions	٣٨
السر السابع فن الالقاء والحوار interaction	٤٠
المصادر والمراجع	٤٩

الهدف العام

تهدف الحقيبة إلى إكساب المعلمين الجدد سبعة أسرار من أسرار المعلم المتميز للقرن الواحد والعشرون والمرتبطة بعملية التدريس بغرض تطوير أدائه ورفع كفاءته في مهنة التدريس.

محاور الحقيبة

الأسرار السبعة لمعلم القرن ٢١

السر الأول الاختلاف والتميز difference

السر الثاني التخطيط planning

السر الثالث الامكانيات possibilities

السر الرابع التطور improvement

السر الخامس الابتكار. Innovation

السر السادس إيجاد الحلول السريعة quick solutions

السر السابع فن الالقاء والحوار interaction

استراتيجيات التدريب المتبعة بالحقيبة



تطبيقات



الحوار والمناقشة



لعبة تدريبية



عصف ذهني



مقاطع مرئية تدريبية



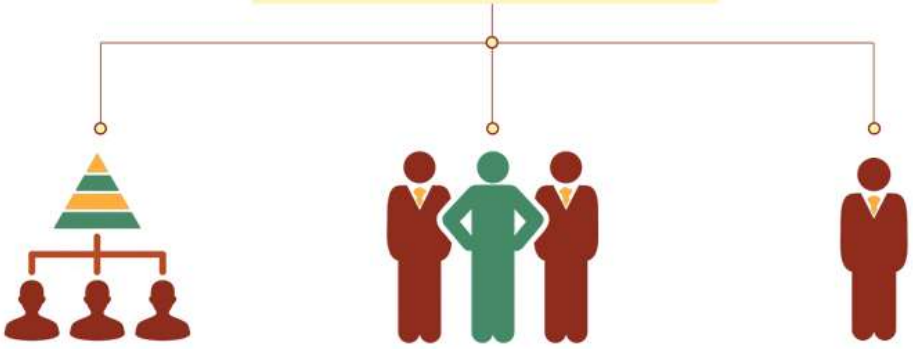
دراسة حالة



المدة الزمنية للحقيبة

عدد الأيام	يوم واحد
عدد ساعات اليوم	ساعاتان
إجمالي عدد الساعات	ساعاتان تدريبيتان

الفئات المستهدفة



- جميع المعلمين والمعلمات

التخطيط التفصيلي للبرنامج

الجلسة الأولي		
١	نشاط تعارف وترحيب	٥ دقائق
٣	التقييم القبلي	٥ دقائق
٤	الأسرار السبعة لمعلم القرن ٢١	٥ دقائق
٥	السر الأول الاختلاف والتميز difference	١٠ دقائق
٦	نشاط (٢) عصف ذهني	١٠ دقائق
٧	السر الثاني التخطيط planning	١٥ دقيقة
٨	نشاط (٣) حوار ومناقشة	٥ دقائق
٩	السر الثالث الامكانيات possibilities	٥ دقائق
الجلسة الثانية		
١	السر الرابع التطور improvement	١٠ دقائق
٣	نشاط (٤) حوار ومناقشة	٥ دقائق
٤	السر الخامس الابتكار. Innovation	٥ دقائق
٥	السر السادس إيجاد الحلول السريعة quick solutions	١٠ دقائق
٦	السر السابع فن الالقاء والحوار interaction	١٠ دقائق
٧	نشاط (٥) فيديو تدريبي	٥ دقائق
٨	نشاط (٦) دراسة حالة	٥ دقائق
٩	نشاط (٧) لعبة تدريبية	٥ دقائق
١٠	التقييم البعدي	٥ دقائق

الجلسة التدريبية الأولى لليوم الأول



أسرار الجلسة

- السر الأول الاختلاف والتميز difference
- السر الثاني التخطيط planning
- السر الثالث الامكانيات possibilities

نموذج التوقعات

عزيزي المتدرب ما توقعاتك عن هذه الجلسة التدريبية

م	اتوقع أن اتعلم في هذه الجلسة
١	
٢	
٣	
٤	
٥	
٦	
٧	
٨	
٩	
١٠	
١١	
١٢	
١٣	
١٤	
١٥	
١٦	
١٧	
١٨	
١٩	
٢٠	

مقدمة

لم يتواجد الإنسان منذ ولادته متعلم أو فقيه، ، فقد أمد الله سبحانه وتعالى الإنسان بأدوات معرفية كالبصر والسمع والعقل والقلب، وهذا ما تميز به الإنسان عن غيره لكن كل هذه الأدوات تحتاج إلى من يوجهها بالتعليم حتى يتم استغلالها على أكمل وجه، ومن هنا تأتي الحاجة المُلحة لوجود شخص يعلم الإنسان الحقيقة العلمية ويضعه على طريق المعرفة الكاملة للواقع الذي يعيشه، ومن هنا تكمن أهمية المعلم في المجتمع، فهو يعتبر هو الركن الأساسي في العملية التعليمية والتربوية، لأنه المسئول الأول عن حمل رسالة العلم على عاتقه، حتى يغذي بها عقول البشر جميعاً، وهو الذي يقوم بتربية الأجيال تربية صحيحة حتى ينهضوا بمجتمعهم ويكونوا قدوة حسنة لغيرهم، ولهذا الغرض تقدم هذه الحقيبة سبعة أسرار من الأسرار السبعة لمعلم القرن ٢١ والتي تهدف لتطوير أداء المعلم وتنمية قدراته من خلال مجموعة من الأنشطة المتنوعة.



نشاط (١)



كسر الجليد



٥ دقائق



فردي

عزيزي المشارك .... قم بالتعرف على أفراد مجموعتك، ثم قم بتعريف نفسك وأنت جالس بصوت عالي في مدة زمنية تقدر بـــ ١٠ ثواني موضحًا ما يلي:

- ☐ الاسم .
- ☐ المرحلة الدراسية.
- ☐ هوايتك.

بعد أن عرفت بنفسك للحاضرين؛ المطلوب منك أن تختار أحد الزملاء وتسأله عن اسمه ثم تسأله أحد الأسئلة التالية :

- ☐ ما هو طعامك المفضل؟ .
- ☐ ما هي هوايتك؟.
- ☐ ما هو أهم إنجاز حققته في حياتك؟.

لمعرفة مزيد من التفاصيل اتبع إرشادات مدربك وسجل ما الذي استفادته :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

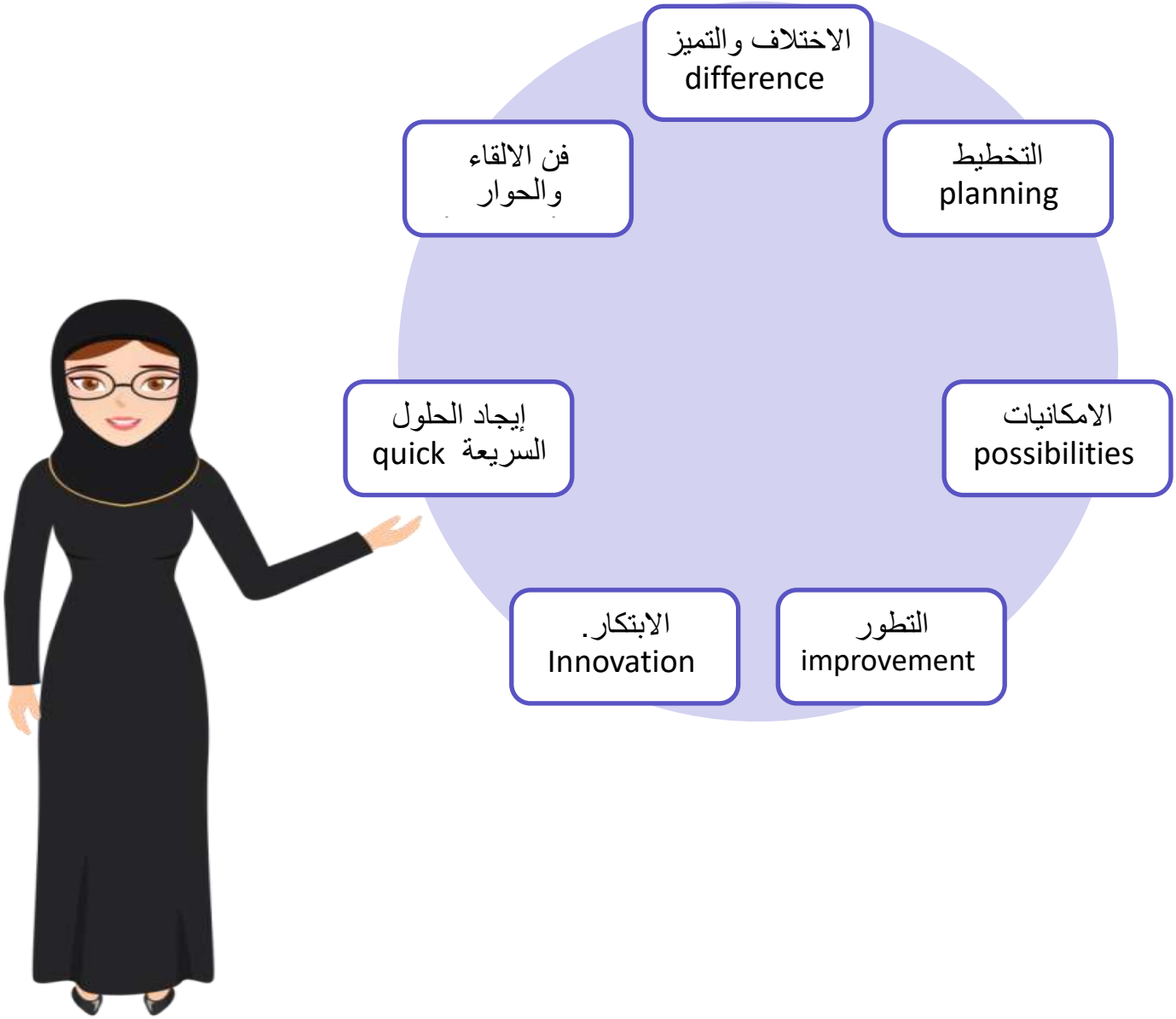
.....

.....

.....

.....

الأسرار السبعة لمعلم القرن ٢١





السر الأول

الاختلاف والتميز

difference



مقولة:

أفعل الأشياء التي تحب فعلها حقا ،أبحث دائما عن رغبتك الحقيقيه ،اصنع الاختلاف والتميز . الطريقة الوحيدة لعمل أشياء عظيمه هي أن تحب ما تفعله.

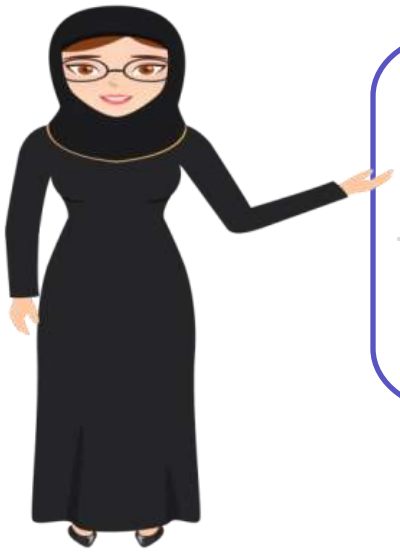
ستيف جوبز

السر الأول من أسرار معلم القرن ٢١ هو الاختلاف والتميز

من هو معلم القرن ٢١ الساعي للاختلاف والتميز ؟:



معلم القرن ٢١ يمتاز عن باقي زملائه من المعلمين بمجموعة من الصفات والخصائص والمهارات والقيّم التي تمكنه من ممارسة مهنة التعليم بشكل مثالي وبطرق مختلفة ومبتكرة تواكب تكنولوجيا العصر وتساعد على نجاح العملية التعليمية.



وأنت أيها المعلم حان دورك لتكتب مفهومك عن معلم القرن ٢١

.....

.....

.....

.....

نشاط (٢)



عصف ذهني

١٠ دقائق



مجموعات

لا شك بأن معلم القرن ٢١ يمتلك مجموعة من الصفات والسلوكيات التي تأهله للعمل التربوي، تعاون مع مجموعتك وحدد هذه الصفات والسلوكيات

.....

.....

.....

.....



لمعرفة المزيد من التفاصيل يرجى اتباع تعليمات مدربك وسجل ما الذي استفادته:

.....

.....

.....

ما صفات وسلوكيات معلم القرن ٢١ الساعي للاختلاف والتميز؟

- ◊ معلم القرن ٢١ يحرص على أن يوظف كل امكانياته لأجل إدارة صف بأسلوب مميز ومشوق وينميها.
- ◊ معلم القرن ٢١ يحرص على أن يكون قدوة يقتدي به طلابه ليكتسبون منه الصفات والأخلاق الحسنة.
- ◊ معلم القرن ٢١ لديه شغف وحماس في نقل المعرفة وإكساب المهارة
- ◊ معلم القرن ٢١ مبدع ومبتكر، وملهم ومحفز في اسلوبه وطريقته في التدريس.
- ◊ معلم القرن ٢١ هو من يستطيع إيجاد الحلول السريعة للمشكلات التي قد تواجه.
- ◊ معلم القرن ٢١ هو من يسعى للتطوير الذاتي والمهني.
- ◊ معلم القرن ٢١ هو من يمتلك فنون الإلقاء والحوار ويوظف الأسئلة ويشجع على النقاش.
- ◊ معلم القرن ٢١ يجب أن يكون لديه مشاعر إنسانية فيتعامل مع طلابه بروح الأبوة ،وعليه أن يقدم المساعدة قدر استطاعته لطلابه
- ◊ معلم القرن ٢١ هو من تتطابق أقواله مع أفعاله.
- ◊ معلم القرن ٢١ هو موجه ومرشد فعليه أن يوجه الطلاب توجيهًا سليمًا، وبطريقة تتسم بالهدوء والمرونة قبل أن يلجأ لتنفيذ الأساليب العقابية التربوية في حالة ارتكاب المخالفات وفقًا لما نصت عليه النظم واللوائح.
- ◊ معلم القرن ٢١ دائمًا ما يحرص أن يكون إيجابي في كل المواقف ، فالروح الإيجابية تنعكس على الطلاب أيضًا فيا حبذا لو امتزجت بجرعة من الحيوية والإبداع لخلق مزاج عام من التفاؤل قد يؤدي إلى الهدف المنشود.
- ◊ معلم القرن ٢١ هو الذي يمتلك روح الدعابة ، لذلك يجب عليه أن يدع الجدية المفرطة والمبالغ فيها وأن يوفر جوا من المرح داخل الفصل، فذلك يترك انطباعًا جيدًا في نفسية طلابه قد يمتد حتى بعد تخرجهم من الجامعة.
- ◊ معلم القرن ٢١ هو الذي يكون حازمًا في المواقف التي تتطلب الحزم.

الأخطاء التي يجب أن يحظر المعلم الساعي للتميز من الوقوع فيها



- احذر من استخدام عنصر القوة، ولا تظهر قوتك أمام طلابك وأظهر حكمتك بدلا منها في المواقف واختار الوقت المناسب لكي تكون مرنًا أو حازمًا.
- احذر كثرة المُزاج فأنها ستؤدي بالنهاية إلى تطاول بعض الطلاب عليك.
- لا تعود الطلاب عليك وإجعل للتعامل حدود فإن ذلك يقلل من صورتك أمامهم.
- تجنب ثم تجنب التقليل من شأن طلابك.
- لا تتعامل مع الطالب خارج حدود مكان الدراسة.
- لا تتفاخر بمجهوداتك وتنسي مجهود طالبك.
- لا تنتقد طالب أمام زملائه.
- لا تنقض العهد والوعد الذي قطعته على نفسك لطلابك.
- لا تتساهل مع من يرتكب خطأ جسيم عن قصد وحدد نوعية الخطأ فإذا كان عن غير قصد فوجه العتاب وأما إذا كان خطأ كبير وعن قصد اتخذ إجراء تأديبي منصوص عليه.
- دع التبرير واعترف بالخطأ اذا أخطأت عن غير قصد وأنت تشرح درس في مادتك الدراسية فيمكنك قول (معذرة خطأ غير مقصود ..... ثم أكمل درسك).
- لا تحاول تعليم الطلاب أكثر من اللازم في يوم واحد.
- لا تعلم درسًا بدون استخدام أنشطة للطلاب.
- لا تجعل الاختبارات صعبة للغاية أو تستخدمها الاختبارات الصعبة كعقاب.
- احذر من إرتداء الملابس التي تقلل من قيمتك بحجة أنك تواكب موضة العصر.
- احذر من الثرثرة وكثرة الكلام.



السر الثاني

التخطيط planning



مقولة:

الرجل السعيد هو من يعرف ما عليه تذكره من ماضيه، وما عليه الاستمتاع به من حاضره، وما عليه التخطيط له في مستقبله.

ارنولد غلاسكو

المصادر والمراجع

- وزارة التربية والتعليم، مشروع الملك عبد الله بن عبد العزيز لتطوير التعلم العام ، "دليل المعلم الجديد للتدريس الفعال"
- السيد قاسم (٢٠١٩) مقال بعنوان "مهارات الإدارة الصفية" موقع المنال العلمي
- رودجر بايبي وآخرون(٢٠٠٤)، تدريس العلوم فى المدارس الثانوية (استراتيجيات تنمية الثقافة العلمية)، ترجمة محمد جمال الدين وآخرون،العين، دار الكتاب الجامعي، الطبعة الأولى.
- شكري سيد أحمد(٢٠٠٢)، تقويم المهارات العملية، المؤتمر العلمي الرابع عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس (مناهج التعليم في ضوء مفهوم الأداء)، جامعة عين شمس، المجلد الثاني.
- دليل البقاء للمعلم الفعال(٢٠١٥)، " مهارات وأساليب التعليم الحديث ، اتحاد المعرفة
- موقع تعليم جديد
- موقع المرسال.